

Vom 10. - 12. Mai 2018 bleibt unser Haus geschlossen.



PROGRAMM
Mai 2018



Schillerstraße 11 · 25709 Marne · www.kbh-marne.de · Tel. 04851 95 96 97 10 · email info@kbh-marne.de
Öffnungszeiten: Donnerstag - Sonntag jeweils 15.00 Uhr - 18.00 Uhr & nach Vereinbarung
Eintrittskarten jetzt auch online in unserem Ticket-Shop unter www.kbh-marne.de



Wolfgang Beckmann
Siebenschläfer (1982)

AUSSTELLUNG

13. Mai - 24. Juni 2018

Wolfgang Beckmann Retrospektive

Eröffnung: Sonntag, 13.5.2018 um 16 Uhr - Eintritt frei

VERANSTALTUNGEN

Freitag, 4. Mai 2018 20:00 Uhr

Mit Volldampf

Kabarett mit Jens Neutag

Eintritt: 15 Euro | Jugendliche 10 Euro

Dienstag, 15. Mai 2018 16:00 Uhr

Hans im Glück Lille Kartoffler Figurentheater

Märchen für Kinder ab 3 Jahren

Eintritt: 3 Euro

Donnerstag, 17. Mai 2018 20:00 Uhr

Zähne einer Ehe Szenische Lesung mit

Christiane Leuchtmann & Hans-Peter Korff

Eintritt: 18 Euro

Donnerstag, 24. Mai 2018 17:00 Uhr

Offenes Singen mit Dorit Söhl - Eintritt frei

KINO im KBH

Donnerstag, 24. Mai 2018 20:00 Uhr

Uhrwerk Orange GB 1971

Film-Klassiker von Stanley Kubrick

Eintritt: 5 Euro

Samstag, 26. Mai 2018 20:00 Uhr

Andrej Kasik Klavier

spielt Mozart, Ravel und Rachmaninow

Eintritt: 20 Euro | Jugendliche 12 Euro

Dienstag, 29. Mai 2018 20:00 Uhr

Gut leben. Ohne Plastik.

Info- und Diskussionsabend

in Kooperation mit dem Frauenwerk Dithmarschen

und der Ökumenischen Arbeitsstelle Dithmarschen

Eintritt frei



Uhrwerk Orange



Mit Volldampf: Jens Neutag



Hans im Glück



Christiane Leuchtmann und
Hans-Peter Korff



Andrej Kasik (Wien)

WOLFGANG BECKMANN Retrospektive

Wolfgang Beckmann (1954-2015), in Hamburg geboren und aufgewachsen, verbrachte die letzten Jahre seines Lebens an der Westküste in Dithmarschen. Drei Jahre nach seinem überraschenden Tod präsentiert das KBH einen Überblick über sein künstlerisches Schaffen von 1971 bis 2015. Neben seiner Malerei betätigte sich Wolfgang Beckmann auch als Bühnen- und Kostümbildner für verschiedene Theaterprojekte. Aus diesem Arbeitsbereich werden im Backens-Raum Entwürfe von ihm zu sehen sein.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog im Verlag Seltmann + Söhne (Berlin/Lüdenscheid). Format: 21 x 21 cm / Umfang: 186 Seiten, 175 Abbildungen / ISBN: 978-3-946688-32-7 / Preis: 29 Euro



Zähne einer Ehe

Mit einem neuen Programm kehrt das Schauspielerehepaar Christiane Leuchtmann und Hans Peter Korff nach Marne zurück: Äußerst wortgewaltig und bewußt frivol werden in heiteren Episoden feinsinnig und gespickt mit Wortmalereien Beziehungsgeflechte auf die Schippe genommen. Mit ihrer szenischen Lesung unter dem Titel „Zähne einer Ehe“ füllen die beiden Komödianten derzeit - effektiv inszeniert - deutschlandweit die Kulturhäuser und erwecken klassisch humoristische Texte von Loriot, Kästner bis Tucholsky zu Leben.



Hans im Glück

Auf seiner Wanderschaft ins Glück begegnet Hans merkwürdigen Zeitgenossen. Da ist zum Beispiel der Müller, der schafft und schafft. Und dann der Reiter: Überall will er der Erste sein, der Schnellste. Da ist der Gänsemensch, der Genussmensch: Komfort, Luxus und Mode, die so herrlich weichen Gänsefedern... - Das Gold ist so schwer, das Pferd so wild, die Kuh so störrisch, das Schwein gar im Dorf gestohlen... - Durch zahlreiche kleine Katastrophen findet Hans dennoch seinen rechten Weg...



Andrej Kasik *Klavier*

Mozart Ravel Rachmaninow



Andrej Kasik lebt in Wien. Früh gewann er erste Preise beim Wettbewerb „Jugend musiziert“, und bereits als Elfjähriger gab er erste öffentliche Konzerte. Andrej Kasik wurde in Deutschland geboren und studierte in Lemberg, Prag und in Wien bei Oleg Maisenberg. Wichtige Impulse erhielt er außerdem von Rudolf Kehr, Dmitri Bashkirov, Vladimir Krainev, Elisso Virsaladze und Elisabeth Leonskaja. 2012 debütierte Andrej Kasik im Wiener Musikverein, später folgte ebendort ein Projekt in Zusammenarbeit mit dem Radio-Symphonieorchester Wien im Rahmen der Wiener Festwochen.

Jens Neutag *Mit Volldampf*

„Es reicht!“ – sagt sich Jens Neutag: Wenn Trump, Erdogan und all die unzähligen hirnlosen Rechtspopulisten in Europa mit Realsatire dem Kabarett das Wasser abgraben, dann will er zum ultimativen Gegenschlag ausholen: Er geht als Kabarettist in die Politik.

MIT VOLLDAMPF ist eine messerscharfe Gegenwartsanalyse mit komödiantischen Mitteln, kurzum: Satire am Puls der Zeit. Pointiert, entlarvend, aber vor allem mit allerhöchstem Unterhaltungsfaktor.

MIT VOLLDAMPF ist das siebte Solo-Programm des mehrfach preisgekrönten Kabarettisten Jens Neutag, der damit zum dritten Mal ins KBH nach Marne kommt.



Uhrwerk Orange

Im Mittelpunkt steht Alex, der mit seiner Clique durch die Straßen eines tristen Londoner Vororts zieht und dabei eine Spur des Verbrechens hinterlässt. Er kämpft, raubt, schändet und mordet wie ein gewissenloses Raubtier. Man verhaftet ihn und sperrt ihn ein. Er wird einer grausamen Therapie unterzogen, die ihn wieder gesellschaftsfähig machen soll, funktionierend wie ein Uhrwerk Orange. Was aber kann die Gesellschaft noch für Alex tun, wenn sie ihm nach beendeter Therapie der Rache seiner Opfer überlässt?

Stanley Kubricks Kino-Klassiker ist auf faszinierende Weise unterhaltend und abstoßend zugleich. „Uhrwerk Orange“ hat bis heute nichts von seiner verstörenden Kraft verloren.

